

Factura Pequeño Contribuyente

RUDY ESTUARDO, LOPEZ ESCOBAR
Nit Emisor: 58043403
RUDY ESTUARDO LOPEZ ESCOBAR
CARRETERA ASFALTADA ABAJO DEL INSTITUTO TECNICO
VOCACIONAL El Asintal, RETALHULEU
NIT Receptor: 3378519
Nombre Receptor: DIRECCION GENERAL DEL PATRIMONIO
CULTURAL Y NATURAL

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN:
7F1DA997-BCE6-481E-A389-5059B160A9FE
Serie: 7F1DA997 Número de DTE: 3169142814
Numero Acceso:

Fecha y hora de emisión: 31-ago-2020 07:33:11
Fecha y hora de certificación: 04-ago-2020 07:33:11

Moneda: GTQ

#No	B/S	Cantidad	Descripcion	P. Unitario con IVA (Q)	Descuentos (Q)	Total (Q)	Impuestos
1	Servicio	1	Honorarios por Servicios Técnicos en el Parque Arqueológico Tak'alik Ab'aj de la Dirección del Instituto de Antropología e Historia de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural correspondiente al mes de agosto del 2020 según Contrato Administrativo No. 303-2020 y Acuerdo Ministerial No. 8-2020. Total en letras: seis mil quetzales exactos.	6,000.00	0.00	6,000.00	
TOTALES:					0.00	6,000.00	

* No genera derecho a crédito fiscal

Datos del certificador
Superintendencia de Administración Tributaria NIT: 16693949



Rm Escobar

CANCELADO

ARQUEOLOGO
Miguel Orrego Corzo
JEFE ADMINISTRATIVO
PARQUE ARQUEOLÓGICO TAKALIK AB'AJ

Guatemala, 31 de agosto de 2020

Informe No. 8-2020

Licenciado

Eleuterio Cahuec Del Valle

Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural

Su Despacho

Estimado Licenciado Cahuec:

De la manera más respetuosa me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 303-2020 aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 8-2020**, correspondiente al mes de agosto del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura número de serie 7F1DA997 y correlativo No. 3169142814.

ACTIVIDADES REALIZADAS

Derivado de las Disposiciones presidenciales en caso de Calamidad Pública y Órdenes para el estricto cumplimiento de fecha 19 de abril de 2020, en atención a la Circular DGPCYN-RRHH NO. 019-2020 de fecha 24 de abril de 2020 sobre las necesidades prioritarias de gestión integral, seguridad, vigilancia, protección permanente, labores mínimas de mantenimiento y conservación preventiva, producción intelectual, editorial y de contenidos digitales de los bienes que forman parte del Patrimonio Cultural y Natural de la Nación. Se realizaron las siguientes actividades bajo la coordinación de la Licda. Christa Schieber de Lavarreda, Coordinadora Técnica Científica del Parque Arqueológico Nacional Tak'alik Ab'aj.

Durante el mes de agosto las actividades en la unidad de documentación gráfica fueron las siguientes:

1. Consolidación, revisión y edición Memoria de Labores del mes de agosto del Parque Arqueológico Nacional Tak'alik Ab'aj solicitado y enviado a la Dirección Técnica del IDAEH de la DGPCYN.
2. Reunión para coordinación de "Trabajos desde casa" con Licda. Christa Schieber de Lavarreda, utilizando la plataforma virtual zoom.us.
3. Apoyo en la planificación, coordinación, revisión y edición del material digital que forma parte del programa "TAK'ALIK AB'AJ UN PEDACITO CONTIGO TODOS LOS DIAS" publicado diariamente en la página de facebook del Parque Arqueológico Nacional Tak'alik Ab'aj.

4. Apoyo en la coordinación para realizar la edición de las ilustraciones del artículo “La Estela 87 de Tak’alik Ab’aj: Resultado de un estudio colaborativo” (Schieber et al., en preparación).
5. Re-calcado con tinta negra de 2 dibujos de monumentos y cerámica de diferentes sitios arqueológicos, el objetivo principal es la edición de las ilustraciones del artículo “La Estela 87 de Tak’alik Ab’aj: Resultado de un estudio colaborativo”.

Resultados obtenidos:

1. Redacción de la memoria de labores del mes de agosto, conformada con lo reportado en los avances del Plan Operativo Anual (POA) 2020 y con el trabajo en casa (programado durante el estado de calamidad) realizado por las diferentes unidades del PANTA, con el objetivo de cumplir con los requerimientos institucionales, se envió a la Dirección Técnica del IDAEH de la DGPCYN.



Figura 1. Imagen de Portada Memoria de Labores mes de agosto

2. Participación en reunión de trabajo por medio de la plataforma virtual zoom.us organizada por la Licda. Christa Schieber de Lavarreda, donde también se tuvo la intervención de personal técnico del Parque Arqueológico Nacional Tak’alik Ab’aj, con el objetivo de coordinar “Trabajos desde casa” para poder avanzar en temas primordiales, los cuales se mencionan a continuación:
 - ✓ Las “NOTICIAS DE TAK’ALIK AB’AJ” que forma parte del material que se publica en la página de facebook de Tak’alik Ab’aj en el programa “TAK’ALIK AB’AJ UN PEDACITO CONTIGO TODOS LOS DÍAS”.
 - ✓ Avance de la edición de las figuras que serán utilizadas en el artículo “La Estela 87 de Tak’alik Ab’aj: Resultado de un estudio colaborativo” que será publicado en la revista *AncientMesoamerica*.
 - ✓ Realización de crucigrama para conmemorar los 100 días de publicaciones continuas en la página de Facebook de Tak’alik Ab’aj.

3. Continuando con lo planificado en el programa "TAK'ALIK AB'AJ UN PEDACITO CONTIGO TODOS LOS DÍAS" en el cual desde el 5 de abril del presente año se ha publicado diariamente en la página de facebook del PANTA, el presente mes se realizó lo siguiente:

1. Apoyo en la planificación, coordinación y revisión en 5 de 12 temas que forman la VII parte del programa, el cual está basado en las "NOTICIAS DE TAK'ALIK AB'AJ" las cuales contienen la información reciente de las unidades de trabajo y los programas permanentes de mantenimiento, vigilancia y atención al público, investigación, conservación y restauración del patrimonio Cultural y Natural del PANTA. A continuación se mencionan las 12 noticias realizadas:

- ✓ Tak'alik Ab'aj estará listo para abrirle nuevamente al mundo las puertas de la ciudad puente entre la cultura Olmeca y Maya.
- ✓ La vida silvestre en Tak'alik Ab'aj.
- ✓ Liberación de dos micoleones dentro del Perímetro del parque Arqueológico Nacional Tak'alik Ab'aj.
- ✓ Tak'alik Ab'aj estará listo para recibirlo de nuevo y mejor.
- ✓ ¿Una Casa que fue habitada hace más de 2000 años?
- ✓ La Casa del Hilandero.
- ✓ Más allá del Grupo Central... La Casa del Pescador y la Casa del Boxeador.
- ✓ Descubrimientos de baños de vapor (*chuj* en idioma mam) en el Sitio Arqueológico Tak'alik Ab'aj.
- ✓ Como se hace la Restauración y Puesta en Valor de Arquitectura Prehispánica en Tak'alik Ab'aj
- ✓ Conservación y Restauración del Incensario "El Niño" de la Ofrenda Masiva Altar 46 "Piecitos", dedicado a las celebraciones del solsticio de invierno el 21 de diciembre alrededor de 50 d.C.
- ✓ La figurilla cerámica que representa un "Personaje de la cultura Olmeca" en Tak'alik Ab'aj.
- ✓ Las piedras y manos de moler de Tak'alik Ab'aj.

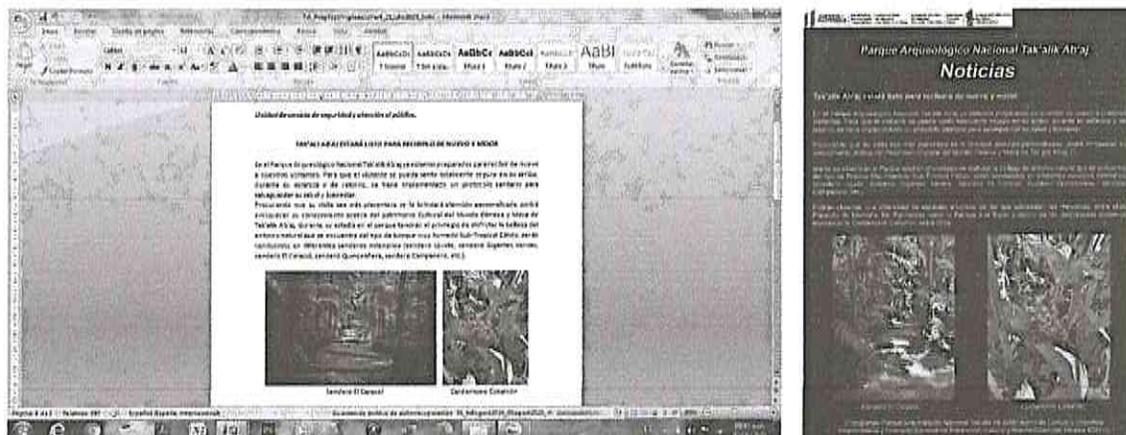


Figura 2. Noticia de la unidad de Restauración de Materiales Arqueológicos

2. Para conmemorar los 100 días de publicaciones continuas de Tak'alik Ab'aj en Facebook, se apoyó en la realización de un crucigrama, en el cual los seguidores de la página deberán completar el crucigrama y posteriormente enviarlo de vuelta, los primeros 5 lugares en presentarlo correctamente lleno recibirán como premio una de las publicaciones del PANTA (en físico o digital).

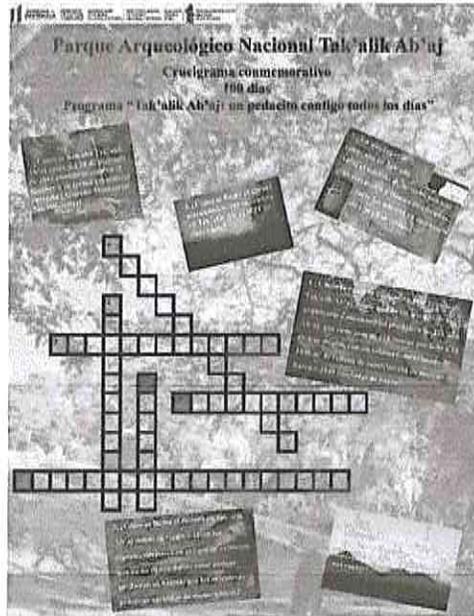


Figura 3. Imagen Crucigrama de Tak'alik Ab'aj

4. Con el apoyo de Milton Ramírez editor de la Unidad de Documentación Gráfica, Omar Alvarado Encargado del Centro de Documentación y Miguel Medina Arqueólogo del parque, se coordinaron los trabajos para realizar la edición de las 13 ilustraciones que servirán en el artículo "La Estela 87 de Tak'alik Ab'aj: Resultado de un estudio colaborativo" (Schieber et al., en preparación), el cual se publicará en la revista *AncientMesoamerica*.

Específicamente se realizaron las siguientes actividades:

1. Se le proporcionaron a Milton Ramírez todos los archivos originales (dibujos y fotografías) y los dibujos re-calcados a utilizar en las ilustraciones.
2. Se procedió a escanear los dibujos re-calcados.
3. Con el programa Photoshop se editaron los dibujos que necesitaban ser retocados.
4. Con información proporcionada por Omar Alvarado se logró insertar la escala gráfica a varios dibujos a los cuales les hacía falta.
5. El arqueólogo Miguel Medina trasladó la información acerca de las normas (lineamientos) para realizar cada una de las ilustraciones del artículo y ser presentadas en la revista.

6. Se procedió a realizar en Photoshop la primera ilustración (Figura 8), siguiendo los lineamientos de edición de ilustraciones de la revista *AncientMesoamerica*.
7. Se procederá a realizar las otras 12 figuras para completar todas las necesitadas en el artículo.

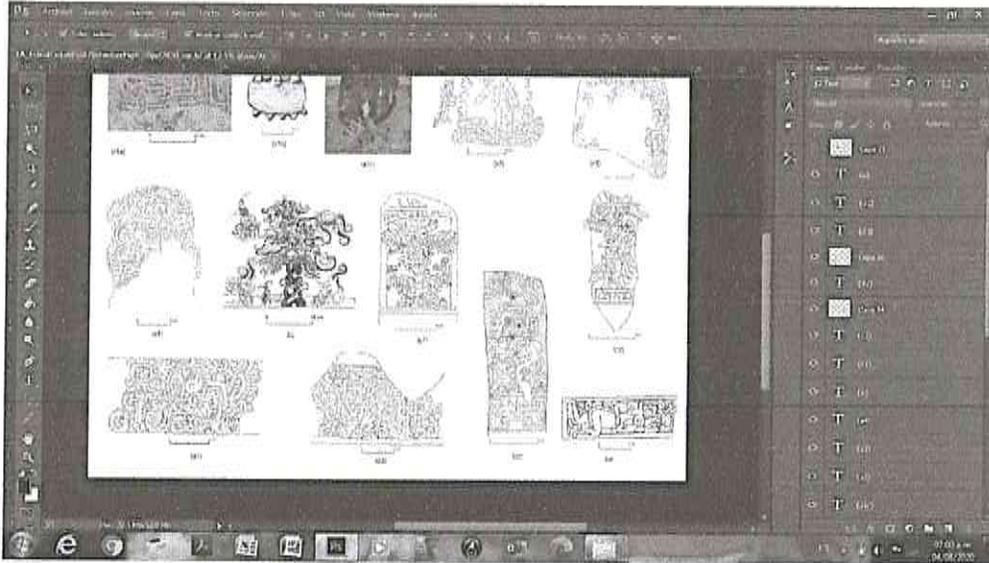
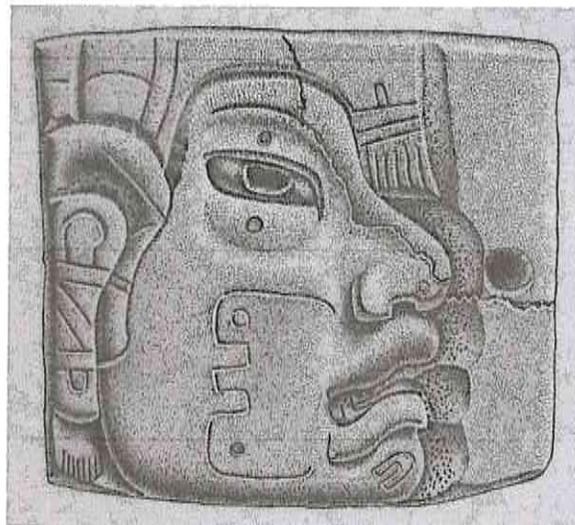


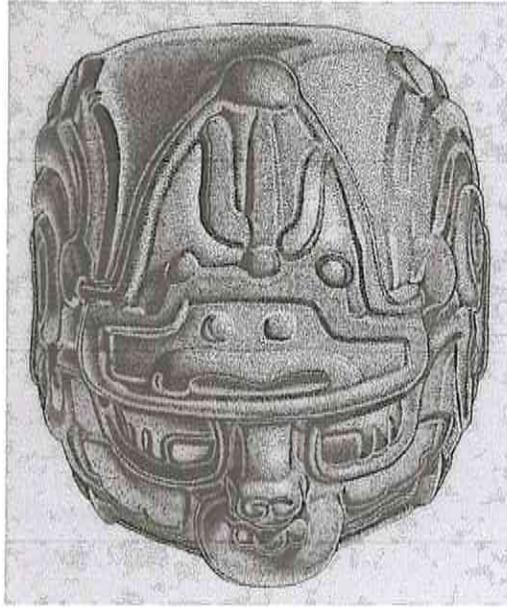
Figura 4. Edición Imagen Propuesta de la figura 8 del artículo “La Estela 87 de Tak’alik Ab’aj: Resultado de un estudio colaborativo”

5. Se re-calcaron 2 dibujos de monumentos y cerámica de diversos sitios arqueológicos, a continuación se presentan con su respectiva información:

Pectoral Entierro 4 Chiapa de Corzo (Bachand y Lowe 2011 Fig. 20b).



Altun Ha Cabeza Dios Solar (Pendergast 1982: Fig.33)



Vo. Bo.

ARQUEOLOGO
Miguel Orrego Corzo
JEFE ADMINISTRATIVO
PARQUE ARQUEOLÓGICO TAKALIK ABAJ

Dr. Christa Tabe Schiebel de la Parada
Coordinadora Técnica Científica
Parque Arqueológico Nacional
Takalik Abaj

Rudy Estuardo López Escobar